Зразковий театр «Грані»

https://mrpl.city/blogs/view/zrazkovij-teatr-grani

25 жовтня 2020, неділя

Автор: **Ольга Демідко (Маріуполь)**

Автор: **MRPL.CITY**

Незважаючи на закінчення міського фестивалю *«Маріуполь театральний – 2020»* ми продовжуємо знайомитися з тими колективами цього заходу, які мають свою історію і унікальні особливості, але відомі не всім маріупольцям. Один з таких колективів – *Зразковий театр «Грані»*, юні актори якого готові дивувати і приємно вражати маріупольців своїми виставами та творчими задумами.



Театр «Грані» розпочав свою діяльність у Міському палаці культури у 2007 році на базі Народного театру-клубу «Діалог». У зв'язку зі зміною репертуару та вікового складу театр-клуб «Діалог» було реорганізовано у Зразковий театр «Грані». Заснувала і організувала колектив для подальшої роботи ***Данілова Наталя Петрівна***,

чудова педагогиня, яка ставила вистави українською мовою і зуміла прищепити дітям любов до державної мови.

Головні цілі театру: *прищепити любов учасникам колективу до театрального мистецтва та розвинути акторську майстерність та естетичні смаки у дітей.* Основна вікова категорія колективу – діти і підлітки від 6-ти до 16-ти років. Наразі у колективі бере участь 20 юних акторів. На жаль, карантин вплинув на колектив, але діти поступово повертаються до театру.

За 2016–2019 роки театр підготував і поставив чотири вистави: *«Мишлі – Шишлі», «Як Настенька трохи Марою не стала», «Золоті стріли», «День народження Вовка або хиже Зайча», новорічний мюзикл «Буратіно», «Все може Дід Мороз», «Новий рік в Простоквашино».*

Юні часники колективу постійно беруть участь у районних, міських святах, фестивалях, театралізованих заходах та працюють на КСН району.


mrpl.city

На базі театру було проведено багато майстер-класів, один з них за темою: *«Клубний заклад як центр розвитку народної твор-*

чості та альтернативного молодіжного мистецтва». За підготовку і участь у заході керівниця театру Наталя Петрівна Данілова і театр відзначені Подякою Донецького обласного навчально-методичного центру культури. Учасники колективу і самі беруть участь в майстер-класах від викладачів зі сценічної мови чи режисерів, що допомагає підвищити майстерність та підготовку акторів.

З 2020 року режисеркою театру стала молода і енергійна ***Захарова Марина Едуардівна***, завдяки якій театр почав модернізуватись та змінювати програму навчання. За освітою Марина Едуардівна режисер, тому одразу вирішила урізноманітнити репертуар. Зокрема, крім дитячих вистав заплановано ставити і дорослі спектаклі. Режисерка вважає, що дорослій групі (15 – 16 років) буде цікавіше попрацювати із серйозною драматургією. Сьогодні актори вивчають нові форми і напрями театрального мистецтва (працюють над створенням перфомансу та гепенінгу). Цікаво, що діти почали вивчати і нові предмети. Сьогодні у них в арсеналі такі серйозні дисципліни як: *ритміка, вокал, пластика, сценічні рухи, сценічна мова (українською та російською)*. Планів у колективу багато. Зокрема, театр намагатиметься й надалі брати активну участь у міських, обласних та всеукраїнських фестивалях. Водночас ведеться підготовка до створення онлайн-театру, що зараз є, безперечно, затребуваним і актуальним. Також Марина Едуардівна планує творчі колаборації – співпрацю з іншими театрами в нашому місті. Так, найближчим часом можна буде побачити результати спільної праці театру «Грані» та *Народного театру пісні «Forte music»*. Марина Захарова наголошує, що необхідно навчити дітей працювати з різними формами – і театр ляльок, і буфонада, і класична драматургія – дозволять зрозуміти повною мірою, що таке театральне мистецтво.



В колективі Зразкового театру «Грані» панує тепла атмосфера, взаєморозуміння та підтримка, тому маленькі та юні актори поспішають на репетиції і ставляться до театру як до другого дому.



А для того, щоб приєднатися до цього унікального і яскравого колективу необхідно пройти онлайн-реєстрацію, прикріпити всі необхідні документи, після чого колектив з радістю прийме ще одного учасника, який незабаром може стати частиною їхньої дружньої та творчої сім'ї.

Скріншот - Оригінал



https://mrpl.city/blogs/view/zrazkovij-teatr-grani

arks... Getting Started

mrpl•city

ВСІ НОВИНИ МАРІУПОЛЬ ДОНБАС

БЛОГИ ОЛЬГА ДЕМІДКО

Зразковий театр «Грані»

25 жовтня 2020 в 05:44

Незважаючи на закінчення міського фестивалю *«Маріуполь театральний – 2020»* ми продовжуємо знайомитися з тими колективами цього заходу, які мають свою історію і унікальні особливості, але відомі не всім маріупольцям. Один з таких колективів – *Зразковий театр «Грані»*, юні актори якого готові дивувати і приємно вражати маріупольців своїми виставами та творчими задумами.

Театр «Грані» розпочав свою діяльність у Міському палаці культури у 2007 році на базі Народного театру-клубу «Діалог». У зв'язку зі зміною репертуару та вікового складу театр-клуб «Діалог» було реорганізовано у Зразковий театр «Грані». Заснувала і організувала колектив для подальшої роботи ***Данілова Наталя Петрівна***, чудова педагогиня, яка ставила вистави українською мовою і зуміла прищепити дітям любов до державної мови.

(1)

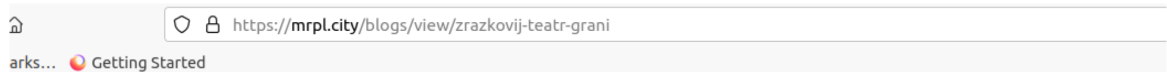
https://mrpl.city/blogs/view/zrazkovij-teatr-grani
narks... Getting Started

театр «Грані». Заснувала і організувала колектив для подальшої роботи ***Данілова Наталя Петрівна***, чудова педагогиня, яка ставила вистави українською мовою і зуміла прищепити дітям любов до державної мови.



Головні цілі театру: *прищепити любов учасникам колективу до театрального мистецтва та розвинути акторську майстерність та естетичні смаки у дітей.* Основна вікова категорія колективу – діти і підлітки від 6-ти до 16-ти років. Наразі у колективі бере участь 20 юних акторів. На жаль, карантин вплинув на колектив, але діти поступово повертаються до театру.

(2)



Головні цілі театру: *прищепити любов учасникам колективу до театрального мистецтва та розвинути акторську майстерність та естетичні смаки у дітей.* Основна вікова категорія колективу – діти і підлітки від 6-ти до 16-ти років. Наразі у колективі бере участь 20 юних акторів. На жаль, карантин вплинув на колектив, але діти поступовс повертаються до театру.

За 2016–2019 роки театр підготував і поставив чотири вистави: *«Мишлі – Шишлі», «Як Настенька трохи Марою не стала», «Золоті стріли», «День народження Вовка або хиже Зайча», новорічний мюзикл «Буратіно», «Все може Дід Мороз», «Новий рік в Простоквашино».*

Юні часники колективу постійно беруть участь у районних, міських святах, фестивалях, театралізованих заходах та працюють на КСН району.



(3)



На базі театру було проведено багато майстер-класів, один з них за темою: *«Клубний заклад як центр розвитку народної творчості та альтернативного молодіжного мистецтва».* За підготовку і участь у заході керівниця театру Наталя Петрівна Данілова і театр відзначені Подякою Донецького обласного навчально-методичного центру культури.Учасники колективу і самі беруть участь в майстер-класах від викладачів зі сценічної мови чи режисерів, що допомагає підвищити майстерність та підготовку акторів.

З 2020 року режисеркою театру стала молода і енергійна ***Захарова Марина Едуардівна,*** завдяки якій театр почав модернізуватись та змінювати програму навчання. За освітою Марина Едуардівна режисер, тому одразу вирішила урізноманітнити репертуар. Зокрема, крім дитячих вистав запланowано ставити і дорослі спектаклі. Режисерка вважає, що дорослій групі (15 – 16 років) буде цікавіше попрацювати із серйозною драматургією. Сьогодні актори вивчають нові форми і напрями театрального мистецтва (працюють над створенням

(4)

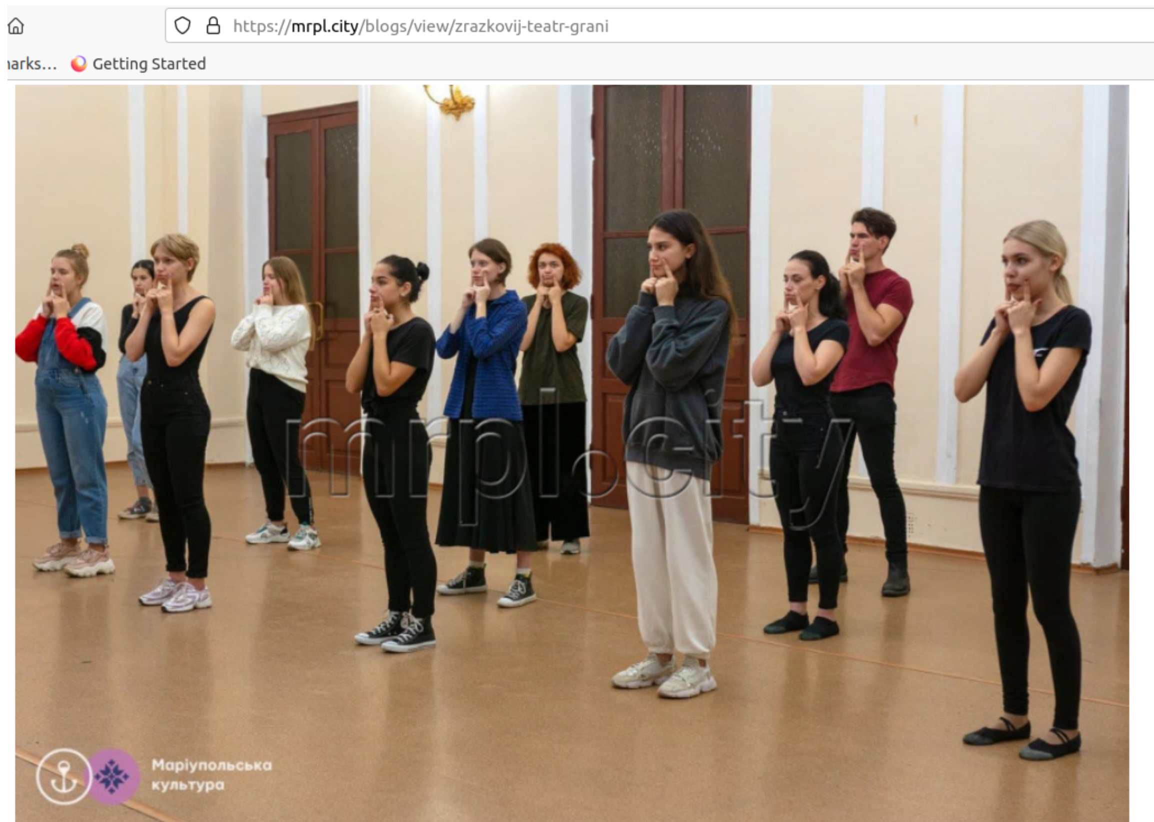
https://mrpl.city/blogs/view/zrazkovij-teatr-grani

arks... Getting Started

З 2020 року режисеркою театру стала молода і енергійна ***Захарова Марина Едуардівна,*** завдяки якій театр почав модернізуватись та змінювати програму навчання. За освітою Марина Едуардівна режисер, тому одразу вирішила урізноманітнити репертуар. Зокрема, крім дитячих вистав заплановано ставити і дорослі спектаклі. Режисерка вважає, що дорослій групі (15 – 16 років) буде цікавіше попрацювати із серйозною драматургією. Сьогодні актори вивчають нові форми і напрями театрального мистецтва (працюють над створенням перфомансу та гепенінгу). Цікаво, що діти почали вивчати і нові предмети. Сьогодні у них в арсеналі такі серйозні дисципліни як: *ритміка, вокал, пластика, сценічні рухи, сценічна мова (українською та російською).* Планів у колективу багато. Зокрема, театр намагатиметься й надалі брати активну участь у міських, обласних та всеукраїнських фестивалях. Водночас ведеться підготовка до створення онлайн-театру, що зараз є, безперечно, затребуваним і актуальним. Також Марина Едуардівна планує творчі колаборації – співпрацю з іншими театрами в нашому місті. Так, найближчим часом можна буде побачити результати спільної праці театру «Гарні та *Народного театру пісні «Forte music».* Марина Захарова наголошує, що необхідно навчити дітей працювати з різними формами – і театр ляльок, і буфонада, і класична драматургія – дозволять зрозуміти повною мірою, що таке театральне мистецтво.



(5)



В колективі Зразкового театру «Грані» панує тепла атмосфера, взаєморозуміння та підтримка, тому маленькі та юні актори поспішають на репетиції і ставляться до театру як до другого дому.

А для того, щоб приєднатися до цього унікального і яскравого колективу необхідно пройти онлайн-реєстрацію, прикріпити всі необхідні документи, після чого колектив з радістю прийме ще одного учасника, який незабаром може стати частиною їхньої дружньої та творчої сім'ї.

(6)

https://mrpl.city/blogs/view/zrazkovij-teatr-grani

Getting Started

А для того, щоб приєднатися до цього унікального і яскравого колективу необхідно пройти онлайн-реєстрацію, прикріпити всі необхідні документи, після чого колектив з радістю прийме ще одного учасника, який незабаром може стати частиною їхньої дружньої та творчої сім'ї.



Джерело: https://mrpl.city/



Підпишіться на наш канал Telegram та отримуйте тільки найважливіші

(7)